



1935 TURN OF THE TIDE de Norman Walker avec Moore Marriott



1936 DEBT OF HONOUR de Norman Walker avec Leslie Banks, Niall McGinnis, William Kendall



1936 THE MILL ON THE FLOSS de Tim Whelan avec Frank Lawton



1939 LES HAUTS DE HURLEVENT (Wuthering Heights) de William Wyler avec Laurence Olivier



1939 VICTOIRE SUR LA NUIT (Dark Victory) d'Edmund Goulding avec George Brent, Bette Davis



1939 DONNEZ-MOI UN ENFANT (A Child is born) de Lloyd Bacon avec Gale Page, Jeffrey Lynn



1940 VOYAGE SANS RETOUR ('Till we meet again) d'Edmund Goulding avec Merle Oberon



1941 TU NE TUERAS POINT (Flight from Destiny) de Vincent Sherman avec Thomas Mitchell



1941 SHINING VICTORY d'Irving Rapper avec James Stephenson



1942 LES FOLLES HÉRITIÈRES (The gay Sisters) d'Irving Rapper avec Nancy Coleman, B. Stanwyck



1942 QUAND LE JOUR VIENDRA (Watch on the Rhine) d'Herman Shumlin avec George Coulouris



1944 ESCADRILLE DE FEMMES (Ladies Courageous) de John Rawlins avec David Bruce, Loretta Young



1944 LE PRÉSIDENT WILSON (Wilson) d'Henry King avec Alexander Knox



1945 ONCLE HARRY (The strange Affair of Uncle Harry) de Robert Siodmak avec George Sanders



1946 LES HÉROS DANS L'OMBRE (O.S.S.) d'Irving Pichel avec Alan Ladd



1946 TROIS ÉTRANGERS (Three Strangers) de Jean Negulesco avec Sidney Greenstreet, Peter Lorre



1946 MEURTRE AU PORT (Nobody lives forever) de Jean Negulesco avec John Garfield, Walter Brennan



1948 UNE ÂME PERDUE (So Evil my Love) de Lewis Allen avec Ann Todd



1952 LA PROIE DU DOUTE (The late Edwina Black) de Maurice Elvey avec David Ferrar



1958 10, RUE FREDERICK (Ten North Frederick) de Philip Dunne avec Gary Cooper



1964 LE PRÊTEUR SUR GAGES (The Pawnbroker) de Sidney Lumet avec Rod Steiger



1968 RACHEL, RACHEL (Rachel, Rachel) de Paul Newman



1973 LE DERNIER HÉROS (The last American Hero) de Lamont Johnson avec Jeff Bridges



1976 ECHOES OF A SUMMER de Don Taylor avec Jodie Foster



1977 THE MANGO TREE de Kevin James Dobson avec Robert Helpmann



1978 RÊVE DE SINGE (Ciao Maschio) de Marco Ferreri avec Gérard Depardieu, Marcello Mastroianni



1981 ARTHUR (Arthur) de Steve Gordon avec Dudley Moore



1983 HOLD-UP EN JUPONS (Easy Money) de James Signorelli avec Candice Azzara, Rodney Dangerfield



1986 POLTERGEIST 2 (Poltergeist 2 the other side) de Brian Gibson avec Heather O'Rourke



1986 LE CERCLE DE LA VIOLENCE (Circle of Violence) de David Greene avec Tuesday Weld